

Innhold

Forord	5
1 Stasjonsbyen Otta	7
2 Oppveksten	19
Dagligliv i nærmiljøet	19
Samling i sentrum	25
Røtter og tilhørighet	32
Ogga lina og Nea lina	38
Hæren Nea lina	40
Det store slaget	42
Framtidsutsikter og småbyliv	45
Dessertgenerasjonen	47
Statussymboler	51
Vår plass i samfunnet	52
Langt opp og fram	59
3 Familie - krig og kjærlighet	61
Foreldre	61
Bestefar	68
Vardøger	73
Mitt andre hjem	77
4 Fantestrekker, leik og moro	84
Fritidssystemer	84
Ingeniøren	85
Moro for store og små unger	91
Betel og baptistene	100
5 Øyom - et tapt paradiset	108
Sommerstid	108
Stevneplassen - Ottas storstue	113
Vinterstid	116
6 Kultur og ukultur	121
Sjølbergning og matauk	121
Pysje mæ alt	125
Kaféliv	127
Danseskolen i Grandkjelleren	136
Leikarringen	143
Ottamartnan	145
Dansefester	151
Danselokaler	154
Ysterisalen	157
Kulturkollisjon	159
Språk og dialekt	165

Skole og ukultur	168
Potetferie	170
Mobbing?	172
Krigshelter – kultur eller ukultur?	173
7 Jakt, fiske og friluftsliv	176
Selsjord- og Einangsøyene	176
Ungdommelit hytteliv	179
Familieturer	186
Hopping og hoppbakker	189
8 Bileventyret	192
Bilene til far min	192
Fra to til fire hjul	198
Fra motorsykkel til helikopter	202
9 Minner	206
Tømmerfløyting	206
Taterfølgene	208
Med bølingen til Raphamnsætra	211
Måssataking	217
Dølastugu luftbataljon	222
10 Fra barn til voksen	225
Prosten	225
Konfirmasjon	230
Å bli voksen	231
Realskolen	233
Debatter og politikk	236
11 Hvalfangst i Antarktis	241
Utdanning koster	241
Croftholmen Yrkesskole for Sjømenn	243
På veg mot eventyret	245
12 Guttemusikken og videre musisering	254
Guttemusikken – fellesnevner for kameratskap	254
The Hustlers	258
13 Lagdeling i samfunnet	265
Fruene på Otta	265
Janteloven, bygdedyret og klasseskille	272
14 Utdanning og sommerjobb	281
Gymnas for landsungdom	281
Ei ny tid	283
Lektorkollegiet	289
Engasjement	292
Sommerjobber – en nødvendighet	300
Epilog	304
Litteratur og kilder	309
Sponsorer	310